

平成22年度「産業技術人材育成支援事業（地域映像クリエイター等人材育成事業）」
に係る映像ディレクターエントリーのご案内

平成22年5月31日

株式会社クリーク・アンド・リバー社

本事業へエントリーした映像ディレクターに対しては、7月上旬を目途に、映像制作の対象となる地域団体から地域活性に関する企画の情報提供が行われます。映像ディレクターは、その情報に基づいて映像制作を希望する地域団体に対して映像コンテンツ制作案を提出します。制作案が地域団体に認められた場合は、地域団体と契約を行い、連携して地域映像コンテンツを制作します。

なお、制作チームの編成については、地域団体との契約が成立したのちに、調整して決定することとなります。

1. エントリー資格

映像による地域活性化に関心があり、そのための映像表現のアイデアをお持ちの方。今回のプロジェクトにおいてディレクターに期待される中心的な役割は、地域団体の依頼を受けて、地域における取材、打ち合わせを行い、それをもとに映像コンテンツ制作を行うことです。映像制作実績については、映画、TV、Web等メディアの種類、ドラマ、CM、ドキュメンタリー、アニメーション等ジャンルは問いません。

原則として、これまでに映像制作の経験を持つディレクター個人による応募に限ります。ただし、当該映像ディレクターが企業、団体等に所属している場合、契約を企業・団体として行うことも可能です。

2. エントリー手続き

(1) エントリー期間

募集開始日：平成22年5月31日（月）

締切日：平成22年6月28日（月）12時必着

(2) 応募書類

① 以下の書類一式をワードによるデジタルデータで作成してください。

- ・エントリー申請書（様式1）
- ・経歴・職歴及び制作実績（様式2）

なお、今回のエントリー時には必要ありませんが、7月上旬の地域団体による映像ディレクター選定の段階で、ポートフォリオが必要となる場合がございますので、あらか

じめご用意をお願いいたします。

② 提出された応募書類は本事業の採択に関する審査及び地域団体への情報提供以外の目的には使用しません。なお、応募書類は返却しません。

③ 応募書類等の作成費は経費に含まれません。また、選定の正否を問わず、応募書類の作成費用は支給されません。

(3) 応募書類の提出先

応募書類のデータはE-mailに添付して以下に送付してください。

株式会社クリーク・アンド・リバー社

プロフェッショナルエデュケーションセンター宛

E-mail : info_chiiki@hq.cri.co.jp

※応募の際は、メールの件名(題名)を必ず「平成22年度地域映像クリエイター当人材育成事業映像ディレクターエントリー」とし、本文に、「所属組織名」「氏名(ふりがな)」「所属(部署名)」「電話番号」「FAX番号」「E-mailアドレス」を明記願います。

※持参、郵送、FAX等による提出は受け付けません。書類に不備がある場合は、エントリー対象となりませんので、別添の記入要領等を熟読の上、注意して記入してください。

※締切を過ぎての提出は受け付けられません。

3. 契約について

選定された地域団体との、制作に関する契約については個別に行っていただきます。契約条件、内容等につきましては地域団体と協議の上、決定してください。

4. 参考資料

提案やエントリーに際しては、以下の2種類のマニュアル類に必ず目を通すようにしてください。

- ・『地域コンテンツビジネス人材育成のためのビジネスモデルマニュアル』

<http://www.c-place.ne.jp/chiiki/lcbm.pdf>

- ・『地域映像マニュアル』

<http://www.c-place.ne.jp/chiiki//chiikieizo.pdf>

5. 問い合わせ先

〒102-0083 東京都千代田区麹町2-10-9 C&Rグループビル
株式会社クリーク・アンド・リバー社

プロフェッショナルエデュケーションセンター

担当：畑（はた）、前平（まえひら）

E-mail：info_chiiki@hq.cri.co.jp

お問い合わせは電子メールにてお願いします。

※お問い合わせの際は、メールの件名(題名)を必ず「平成22年度地域映像クリエイター
一人材育成事業問い合わせ」とし、本文に、「所属組織名」「氏名(ふりがな)」「所属
(部署名)」「電話番号」「FAX番号」「E-mailアドレス」を明記願います。

以上

(別添) 記入要領

【様式1】 エントリー申請書

○氏名

エントリーする映像ディレクターの個人名を記入してください。

○年齢

エントリー時点での年齢を記入してください。

○所属・役職名

エントリー者が企業または団体に所属している場合は、その企業名、部署名、役職名等を記入してください。フリーランス（個人）の場合は、屋号もしくは個人と記入してください。

○連絡先

連絡を希望する住所、電話番号、FAX番号、E-mailアドレスを記入してください。上記の所属・役職名欄に企業または団体名を記入している場合には、その連絡先を記入してください。

○映像制作に取り組んでみたい地域とその理由

今回の事業内では、全国各地の地域団体から地域活性化のための提案が出されますが、ご自身が映像制作に取り組んでみたいと考える地域と、なぜその地域の映像制作に関わりたいのかという理由を記入してください。

現在ご自身が在住している地域でなくてもかまいません。

本項目は、地域団体とのマッチング時の参考とさせていただきます。

○想定する映像タイプ

上記の映像制作を行う上で、制作してみたい映像のタイプは実写なのかアニメーションなのか、ドキュメンタリー仕立てなのか、ドラマのようなフィクション仕立てなのか、また、映像コンテンツの長さは何分程度が望ましいと考えているのかを記入してください。

本項目は、地域団体とのマッチング時の参考とさせていただきます。

【様式2】 経歴・職歴及び制作実績

○職歴・経歴

これまでの映像制作に関する職歴・経歴をわかりやすく記入してください。

○制作実績

ご自身のこれまでに制作実績について、作品名（TVシリーズ名等も可）、制作年、作品概要、その映像制作に対してご自身の果たした役割等を記入してください。